

常設展 中国近代絵画の魅力 —花さき鳥うたう—

出陳作品目録

平成28年 12月9日（金）～25日（日）・平成29年1月5日（木）～29日（日）

第5室

番号	作品名	作者名	材質	員数	時代	所蔵コレクション名
1	花卉画冊	鄒 一桂	紙本著色	一冊	清時代（18世紀）	定静堂コレクション
2	墨蘭図	翁 同龢	紙本墨画	一幅	清時代（19世紀後半～20世紀初）	定静堂コレクション
3	枇杷鸚鵡図	姚 元之	紙本著色	一幅	清・道光丙申（1836）	定静堂コレクション
4	菊石山鳥図	司馬 鍾	紙本著色	一幅	清・壬寅（1842）	定静堂コレクション
5	柳下双鴨図	湯 禄名	紙本淡彩	一幅	清・丁卯（1867）	定静堂コレクション
6	桃花游魚図	劉 徳六	紙本著色	一幅	清・己巳（1869）	定静堂コレクション
7	蘭石図	郭 少泉	紙本墨画	一幅	清・光緒辛己（1881）	定静堂コレクション
8-1	蓮図	呉 昌碩	紙本墨画	一幅	清・庚戌（1910）	定静堂コレクション
8-2	富貴図	呉 昌碩	紙本著色	一幅	清・庚戌（1910）	定静堂コレクション
9	枇杷図	虚 谷	紙本淡彩	一幅	清時代（19世紀）	定静堂コレクション
10	秋艷図	程 璋	紙本著色	一幅	中華民国・戊午（1918）	定静堂コレクション
11	明代名家扇面画冊		紙本淡彩ほか	一冊		定静堂コレクション

第6室

番号	作品名	作者名	材質	員数	時代	所蔵コレクション名
12	破荷睡蓮図	齊 白石	紙本淡彩	一幅	中華民国・戊寅（1938）	定静堂コレクション
13	江秋冷艷図	陳 衡恪	紙本著色	一幅	中華民国時代（20世紀）	定静堂コレクション
14	薔薇図	陳 年	紙本淡彩	一幅	中華民国・癸酉（1933）	定静堂コレクション
15	紫藤鴛鴦図	梅 蘭芳	紙本著色	一幅	中華民国・乙酉（1945）	定静堂コレクション
16	松樹雛鶴図	李 苦禅	紙本淡彩	一幅	中華民国～現代（20世紀）	定静堂コレクション
17	得子図	王 雪濤	紙本淡彩	一幅	中華民国～現代（20世紀）	定静堂コレクション
18	柳鴨図	劉 海粟	紙本著色	一幅	中華民国時代（20世紀）	定静堂コレクション
19	翡翠芙蓉図	劉 海粟	紙本淡彩	一幅	中華民国19年（1930）	第二次久保惣コレクション
20	富貴孔雀図	張 聿光	紙本著色	一幅	中華民国時代（20世紀）	定静堂コレクション
21	木籠三鶏図	潘 天壽	紙本淡彩	一幅	中華民国時代（20世紀）	定静堂コレクション
22	鸚鵡図	孫 雪泥	紙本淡彩	一幅	中華民国・己卯（1939）	定静堂コレクション
23	花蝶図	馬 佳同	紙本著色	一幀	中華民国時代（20世紀）	第二次久保惣コレクション
24	清風図	劉 海粟	紙本著色	一幀	乙巳（1965）	定静堂コレクション
25	東籬菊図	汪 亜塵・葉 渭莘・ 陸 伯龍合作	紙本著色	一幅	中華民国・辛巳（1941）	定静堂コレクション
26	菊花瓦雀図	王 一亭	紙本著色	一幅	中華民国・甲戌（1934）	定静堂コレクション
27	花卉図	鄭 午昌	紙本著色	一幅	中華民国時代（20世紀）	定静堂コレクション
28	水仙図	張 道藩	紙本著色	一幅	中華民国時代（20世紀）	定静堂コレクション
29	寒斎供養図	諸 聞韻	紙本著色	一幅	中華民国・丁卯（1927）	定静堂コレクション
30	歳朝清供図	王 傳燾	紙本著色	一幅	中華民国・壬申（1932）	定静堂コレクション
31	紅梅図	汪 吉麟	紙本著色	一幅	中華民国・壬午（1942）	定静堂コレクション
32	月梅図	陶 冷月	紙本著色	一幅	中華民国～現代（20世紀）	定静堂コレクション
33	春風幽香図	樊 浩霖	紙本著色	一幅	中華民国・丁亥（1947）	定静堂コレクション
34	富貴図	樊 浩霖	紙本著色	一幅	中華民国・戊子（1948）	定静堂コレクション
35	水仙図	朱 屺瞻	紙本著色	一幅	戊午（1978）	定静堂コレクション
36	花鳥図	沈 廣	紙本著色	一面	中華民国・乙酉（1945）	定静堂コレクション
37	紅梅図	楊 逸	紙本著色	一面	中華民国・庚申（1920）	定静堂コレクション
38	花鳥図	費 文卿	紙本著色	一本	中華民国・甲申（1944）	定静堂コレクション
39	歴代名家画冊		絹本著色	一冊のうち		定静堂コレクション

※番号は展示順とは関係ありません。ご了承くださいませようお願い申し上げます。