

特別展

扇 繪

—日本・中国・朝鮮半島—

平成2年10月10日(祝)～12月2日(日)



和泉市久保惣記念美術館

和泉市内田町85

0725-53-1071

出品目録

●は国宝、◎は重要文化財を示します。

材質は次の略語をもって示します。紙(紙本)、金(金地)、銀(銀地)、墨(墨画)、著(著色)、淡(淡彩)、エ(エッチング)。

陳列期間は次のとおりで、略語をもって示します。期間表示のない作品は全期間をとおして陳列します。

A 10/10～10/28 B 10/30～11/18 C 11/20～12/2

No.	品名	時代	員数	材質	寸法 (上張、下張、中天)	筆者・讀者・印など	所蔵	期間
日本								
1	● 彩繪檜扇	室町	3握	檜、著	長40.0	10握の内	熊野速玉大社	
2	彩繪檜扇	室町	1握	檜、著	長39.8			10/10～10/21
3	彩繪檜扇	江戸	1握	檜、著	長32.2			
4	● 扇面法華經冊子卷第一	平安	1帖	紙、著	21.8、10.6、25.0	5帖の内	四天王寺	11/6～11/18
5	◎ 扇面法華經冊子卷第六殘闕	平安	1幅	紙、著	25.7、25.3		藤田美術館	A
6	日月図軍扇	南北朝	1本	紙、金銀箔	48.0、22.0、18.5	足利尊氏花押		B
7	◎ 王羲之書扇図	室町	1幅	紙、墨	83.0×31.8	如拙筆、大岳周崇讚、 惟肖得巖序	京都国立博物館	C
8	薄に扇面散図扇面	室町	1幅	紙、金、墨、著	46.5、20.2、18.2	大休宗休讚		A
9	懶讚和尚図扇面	室町	1幅	紙、金、墨	45.0、18.9	「可卜」印	栃木県立博物館	A・B
10	十牛図扇面	室町	2幅	紙、金、墨	各46.6、18.8、19.3	「戲墨」印、 熙春龍喜讚	正木美術館	C
11	三聖図扇面	室町	1幅	紙、金、墨	49.7、20.8、19.5	「戲墨」印	正木美術館	C
12	猿図扇面	室町	1幅	紙、金、墨	55.0、22.5、17.5	心溪宗安讚	正木美術館	C
13	松下人物図扇面	室町	1本	紙、金、墨	42.0、15.0、18.7	狩野正信筆	東京国立博物館	B
14	観瀑図扇面	室町	1幅	紙、墨、金泥	51.9、21.0、18.0	狩野正信筆		C
15	蜀葵図扇面	室町	1幅	紙、墨、金泥	52.7、22.9、19.9	式部輝忠筆	東京芸術大学資料館	10/10～10/21
16	竹鷄図扇面	室町	1幅	紙、墨、淡	52.1、20.8、20.5	「右都御史」印	神奈川県立博物館	C
17	蝦蟇仙人図扇面	室町	1幅	紙、墨、金泥	53.0、21.0、20.3	石樵昌安筆		A
18	源氏物語図扇面散屏風	室町	6曲1双	紙、金、著	各155.0×365.0		浄土寺	B・C
19	源氏物語図等扇面流屏風	室町	6曲1双	紙、金、著	144.7×344.0		出光美術館	10/10～10/21
20	扇面画帖	室町	1帖60面	紙、著ほか	54.5、31.0ほか		文化庁	A
21	扇面貼交屏風	室町～江戸	6曲8隻の内	紙、金、著ほか	各168.5×358.6		南禅寺	B・C
22	扇面画帖	室町～江戸	1帖72面	紙、著ほか	49.0、22.1、18.0ほか			B
23	扇面雑画帖	室町～江戸	1帖24画	紙、金、著ほか	49.7、21.3、18.6ほか		東京国立博物館	C
24	扇の絵草子貼付屏風	室町	6曲1隻	紙、金、著	32.4×23.0		高津古文化会館	A・B
25	扇の絵草子	室町	1冊	紙、著	29.6×20.6		日本民芸館	
26	扇の絵尽くし	室町	1巻	紙、墨、著	28.1×761.0			B
27	扇の絵尽くし	室町	1巻	紙、著	13.1×453.0		サントリー美術館	C
28	扇の草紙	江戸	1冊	紙、墨、版摺	27.0×18.8		東洋文庫	10/10～10/21
29	阿弥陀聖衆来迎図扇面	室町～江戸	1幅	紙、著、版摺	43.8、17.2、18.0		日本民芸館	A
30	阿弥陀聖衆来迎図扇面	室町～江戸	1幅	紙、著、版摺	44.0、17.3、18.0		日本民芸館	B
31	富士松原図扇画	室町～江戸	1幅	紙、金、著	48.9、19.5、19.4			C
32	籬に薄図扇面	室町	1面	紙、金、著	48.0、20.5、18.4			B
33	合戦図扇面	室町～江戸	1幅	紙、金、著	54.5、25.3、18.2			A
34	扇面画帖	室町～江戸	1帖60面	紙、金、著ほか	51.2、20.4、21.7ほか			B
35	芦雁図扇面	桃山	1本	紙、金、墨	50.5、19.0、19.5	狩野松栄筆	東京国立博物館	A・B
36	扇面画帖	桃山	1帖16面	紙、墨	53.4、21.5、23.1ほか	「元信」印		A
37	山水図扇面	桃山	1面	紙、墨、金泥	53.4、20.3、21.0		奈良県立美術館	C
38	三聖図扇面	桃山	1面	紙、墨、金泥	53.2、21.6、21.6		奈良県立美術館	B
39	瀟湘八景図扇面	桃山	1面	紙、墨、淡	53.6、22.0、19.2		奈良県立美術館	A
40	雉図扇面	桃山	1本	紙、金、墨、淡	長31.7		藤田美術館	C

41	花鳥図扇面	桃山	1幅	紙、金、著	51.0、20.6、19.6	「元秀」印		C
42	月次風俗図扇面流屏風	桃山	6曲1隻	紙、金、著	各52.7、22.1、17.7	「元信」印	光門寺	B
43	京名所図扇面	桃山	1面	紙、金、著	50.2、19.4	「元秀」印	東京芸術大学資料館	10/10～10/21
44	京名所図扇面	桃山	1面	紙、金、著	50.7、21.3、19.8	「元秀」印		A
45	京名所図扇面画帖	桃山	1帖6面	紙、金、著	各50.0、22.0、20.0	「元秀」印		
46	三国霊所図扇面	桃山	1幅	紙、著	25.0、9.5、9.5		藤井永観文庫	A
47	三国霊所図扇面	桃山	3幅	紙、著	25.0、9.5、9.5			B
48	三国霊所図扇面画帖	桃山	1帖15面	紙、著	各25.0、9.5、9.5			
49	三国地区図扇面	桃山	2面1幅	紙、金彩	51.0、20.2、18.5			A
50	放馬人物図扇面	桃山	1本	紙、金、著	46.5、18.5、18.0	沢庵宗彭讚		B
51	林和靖図扇面	桃山	1本	紙、金、墨	長30.8	「州信」印	藤田美術館	A
52	鴛鴦図扇面	桃山	1面	紙、墨、淡、金泥	53.6、20.3、20.7	「元久」印		A
53	秋草に兔図扇面	桃山	1面	紙、墨、金泥	53.6、20.2、20.5	「元久」印		A
54	山水図扇面	桃山	1面	紙、墨、金泥	53.8、20.0、21.0	「元久」印		B
55	牡丹に猫図扇面	桃山	1面	紙、墨、金泥	54.0、20.2、21.0	「元久」印		B
56	雲龍図扇面	桃山	1面	紙、墨、金泥	54.0、20.2、21.0	「元久」印		C
57	雉図扇面	桃山	1面	紙、墨、金泥	52.2、18.7、21.0	「元久」印		C
58	牧牛図扇面	桃山	1面	紙、墨	50.7、22.0、18.3	「正祐」印		B
59	二十四孝図扇面画帖	江戸	1帖24面	紙、著、金泥	各52.5、21.0、20.6	「意精」印		A・B
60	山水図扇面	江戸	1本	紙、金、墨	44.1、17.2、17.8	狩野探幽筆	東京国立博物館	B
61	扇面図巻(探幽縮図)	江戸	1巻	紙、墨	14.1×	狩野探幽筆	京都国立博物館	B
62	扇面図(探幽縮図)	江戸	1幅	紙、墨	13.1×33.8	狩野探幽筆		C
63	瀧山水図扇面	江戸	1本	紙、金、墨	長32.1	狩野尚信筆	藤田美術館	A・B
64	花籠図扇面	江戸	1本	紙、金、著	長31.0	狩野安信筆	藤田美術館	B
65	楼閣山水図扇面	江戸	1幅	紙、金、墨	44.0、22.0、17.8	李梅溪筆		A
66	野宮図扇面	江戸	1本	紙、金、著	52.7、22.1、17.7		東京国立博物館	B
67	鳳凰図扇面	江戸	1面	紙、金、著	43.5、19.0、18.2			A
68	曾我物語図扇面	江戸	1面	紙、著	45.2、19.3、18.0			B
69	扇面画帖	江戸	1帖20面	紙、金、著	49.2、19.9、19.0ほか	「光琳」印(1面) 「松榮」印(1面)		A
70	扇面画帖	江戸	1帖20面	紙、金、著	49.0、19.6、18.8ほか			B
71	柳橋扇面流屏風	江戸	2曲1隻	紙、著	141.4×172.7		大阪市立美術館(田万コレクション)	A
72	扇面貼交屏風	江戸	6曲1双	紙、金、著	各154.7×365.6	「正長」印		
73	秋草下絵扇面等貼交屏風	江戸	6曲1双	紙、金銀、著	各156.2×365.2		大阪市立美術館(田万コレクション)	C
74	扇屋軒先図屏風	江戸	2曲1隻	紙、著	139.2×129.4		大阪市立美術館	B
75	和歌扇面散屏風	江戸	2曲1隻	紙、銀、著	156.0×174.4		財団法人冷泉家時雨亭文庫	A
76	扇面散屏風	江戸	6曲1双	紙、著	各151.5×355.4			C
77	風流陣図扇面	江戸	1幅	紙、金、著	54.0、20.9、20.3		大和文華館	B
78	柳に桜図扇面	江戸	1幅	紙、金、著	54.5、22.6、20.3		大和文華館	A
79	梅図扇面	江戸	1面	紙、金、著	46.0、19.9、18.4		奈良県立美術館	C
80	草花図扇面	江戸	1面	紙、金、著	56.0、23.0、19.6			A
81	源氏物語「乙女」図扇面	江戸	1面	紙、金、著	48.9、20.6、17.9		奈良県美術館	A
82	三十六歌仙図扇面画帖	江戸	1帖34面	紙、著	各44.1、18.3、17.4	土佐光起筆		C
83	扇面貼交屏風	江戸	2曲1隻	紙、著	各34.5、15.0、13.5		大和文華館	A
84	源氏物語「閑屋」図扇面	江戸	1幅	紙、金、著	56.3、28.4、17.0	「伊年」印		C
85	洋犬図扇面	江戸	1幅	紙、金、著	55.0、28.0、17.0	「伊年」印		A
86	竹に虎図扇面	江戸	1幅	紙、金、著	57.5、29.7、17.0			B
87	保元絵扇面	江戸	1幅	紙、金、著	54.0、27.3、16.0		梅澤記念館	B
88	保元絵扇面	江戸	1幅	紙、金、著	55.0、17.2	「伊年」印	梅澤記念館	C
89	平治絵扇面	江戸	1幅	紙、金、著	57.1、17.2		ミナミ美術館	A
90	ささげ図扇面	江戸	1幅	紙、著	57.0、16.8			10/10～10/21

91	朝顔に竹図扇面	江戸	1幅	紙、金、著	57.7、 17.3			10/10~10/21
92	秋草図扇面	江戸	1本	紙、金、著	長32.6	「伊年」印	藤田美術館	B
93	蓮華草図扇面	江戸	1幅	紙、金、著	57.5、28.7、 17.4			C
94	仕丁図扇面	江戸	1本	紙、金、著	51.0、20.6、 18.8	尾形光琳筆	東京国立博物館	A・B
95	花籠図扇面	江戸	1幅	紙、墨、著	51.0、 18.5	尾形光琳筆		10/10~10/21
96	菊図扇面	江戸	1幅	紙、著	47.5、 19.0	尾形乾山筆		10/10~10/21
97	芙蓉図扇面	江戸	1本	紙、金、著	43.2、18.5、 16.2	尾形乾山筆	東京国立博物館	C
98	柿図扇面	江戸	1本	紙、金、著	長30.9	俵屋宗理筆	太田記念美術館	C
99	風神雷神図扇面	江戸	2本対	紙、金、著	各長30.4	酒井抱一筆	太田記念美術館	A
100	波に鷺図扇面	江戸	1本	紙、金、著	長28.9	酒井鶯菖筆	太田記念美術館	B・C
101	鐘馗図扇面	江戸	1本	紙、墨、淡	長33.5	鈴木其一筆	太田記念美術館	C
102	両国納涼図扇面	江戸	1本	紙、著	長30.8	北尾政美筆	太田記念美術館	C
103	美人蛭狩図扇面	江戸	1本	紙、著	長25.6	西川祐信筆	太田記念美術館	C
104	役者絵扇面	江戸	3本	紙、墨、淡	長30.9ほか	歌川豊国筆	太田記念美術館	
105	市川団十郎図貼交扇面	江戸	1本	紙、墨、淡	長30.8	勝川春英ほか筆	太田記念美術館	B
106	鮎図扇面	江戸	1本	紙、墨、淡	長27.2	円山応挙筆	太田記念美術館	A
107	蝶図扇面	江戸	1本	紙、著	長30.6	司馬江漢筆	太田記念美術館	C
108	皮工図扇面	江戸	1幅	紙、著、工	44.7、19.7、 17.5	司馬江漢筆		B
109	大黒天図扇面	江戸	1本	紙、墨、淡	47.0、18.5、 17.5	長澤蘆雪筆		C
110	竹図扇面	江戸	1本	紙、金、墨	長32.0	英一蝶筆 細井廣澤讀	藤田美術館	A
111	葛図扇面	江戸	1本	紙、金、墨	長31.2	松尾芭蕉書	藤田美術館	B
112	菊図扇面	江戸	1本	紙、著	長30.2	松尾芭蕉書	逸翁美術館	A
113	菊図扇面	江戸	1本	紙、金銀泥	長25.1	松尾芭蕉書	正木美術館	C
114	澗河曲図扇面	江戸	1幅	紙、墨、淡	56.0、23.7、 20.5	与謝蕪村筆		B
115	美人図扇面	江戸	1幅	紙、墨、淡	50.2、22.0、 18.8	与謝蕪村筆		A
116	女郎花図扇面	江戸	1幅	紙、著	43.5、18.5、 17.0	与謝蕪村筆	逸翁美術館	C
117	山邨秋興図扇面	江戸	1幅	紙、墨、淡	75.2、 26.7	与謝蕪村筆		10/10~10/21
118	雪の日人物図扇面	江戸	1幅	紙、淡	55.0、22.2、 17.5	呉春筆	逸翁美術館	B
119	烏帽子屋図扇面	江戸	1幅	紙、淡	43.6、20.3、 16.8	呉春筆	逸翁美術館	A
120	◎ 東山清音帖	江戸	1帖16面	紙、墨	各52.8、 25.7	池大雅筆		B
121	扇面画帖	江戸	1帖12面	紙、墨、淡	各49.2、 22.0、15.8	池大雅筆		A
122	赤壁周遊図扇面	江戸	1面	紙、墨、淡	82.0、36.5、 27.0	池大雅筆		C
123	墨梅図扇面	江戸	1面	紙、墨	49.4、20.0、 17.8	池大雅筆		C
124	竹図扇面	江戸	1面 (2面1隻)	紙、墨	44.0、19.5、 17.5	池大雅筆		A
125	富士図扇面	江戸	1面 (2面1隻)	紙、墨	48.2、21.3、 17.2	風外本高筆		A
126	紅葉山水図扇面	江戸	1幅	紙、著	49.5、20.8、 17.7	池玉瀾筆		C
127	曳杖過野橋図扇面	江戸	1面	紙、墨	50.8、22.8、 18.0	浦上玉堂筆		C
128	山水図扇面	江戸	1面	紙、墨	46.2、20.0、 16.8	浦上玉堂筆		B
129	霧降瀑布図扇面	江戸	1幅	紙、墨、淡	48.0、 27.9	谷文晁筆	栃木県立博物館	C

中国

130	明清諸大家扇面画冊	明・清	1冊44面	紙、墨ほか	51.5、 18.0ほか	藍瑛ほか筆		A
131	清人名家書画扇面画冊	清	1冊18面	紙、墨、淡ほか	51.3、 16.8ほか	汪中ほか筆		B
132	山水扇面画冊	清	1冊12面	紙、墨、淡	54.0、 18.4	楊鈍筆		C
133	人物図扇面	清	1幅	紙、著	50.2、21.5、 17.5	顧洛筆		C
134	書画扇面画冊	明・清	2冊11面	金箋、墨ほか	53.0、24.0、 16.7ほか	盛茂輝筆・盛淳大筆		
135	山水図扇面	明	1幅	金箋、著	51.0、22.6、 17.0	王建章筆		A
136	孟夏水榭図扇面	清	1幅	紙、墨	48.6、 16.1	張鵬翀筆		B
137	空山図扇面	清	1幅	紙、墨	48.5、 16.7	高簡筆		A
138	墨梅図扇面	清	1幅	紙、墨	52.6、 20.7、18.8	呉讓之筆		B