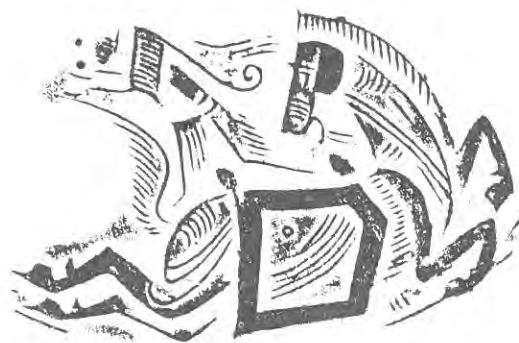


和泉市久保惣記念美術館

常設展示

鏡の歴史



東王父西王母虎馬画像鏡 部分

昭和59年5月22日(火)～7月29日(日)

午前10時～午後5時(入館は4時30分まで)

月曜日 休館

和泉市久保惣記念美術館

〒590-02 大阪府和泉市内田町85

TEL 0725-53-1071・1072

1	青銅	四獸文鏡	一面	戰國時代
2	青銅	「大樂貴富」方格規矩雲氣文鏡	一面	前漢時代
3	青銅	「久不見」連弧葉文鏡	一面	前漢時代
4	青銅	「常樂」鏡	一面	前漢時代
5	青銅	「日有熹」連弧文鏡	一面	前漢時代
6	青銅	「清治銅華」重圈鏡	一面	前漢時代
7	青銅	雲氣鳥獸文鏡	一面	前漢時代
8	青銅	方格規矩四神文鏡	一面	前漢時代
9	青銅	「尚方作」四神画像鏡	一面	後漢時代
10	青銅	「奉山作」方格規矩四神神獸文鏡	一面	漢時代
11	青銅	「尚方作」方格規矩四神神獸文鏡	一面	漢時代
12	青銅	「王氏作」方格規矩四神神獸文鏡	一面	漢時代
13	青銅	龍虎文鏡	一面	漢時代
14	青銅	方格規矩五銖錢鳥獸文鏡	一面	後漢時代
15	青銅	神人画像鏡	一面	後漢時代
16	青銅	「張氏作」日月神人画像鏡	一面	後漢時代
17	青銅	東王父西王母虎馬画像鏡	一面	後漢、三国(吳)時代
18	青銅	四獸文鏡	一面	後漢、三国(吳)時代
19	青銅	神獸画像鏡	一面	後漢、三国(吳)時代
20	青銅	東王父西王母車馬画像鏡	一面	後漢、三国(吳)時代
21	青銅	東王父西王母龍虎画像鏡	一面	後漢、三国(吳)時代
22	青銅	「長宜高官」獸首文鏡	一面	後漢時代
23	青銅	「樊氏作」對鳳文鏡	一面	後漢、三国時代
24	青銅	「吾作明竟」重列神獸文鏡	一面	後漢時代
25	青銅	重列神獸文鏡	一面	三国(吳)時代
26	青銅	重列神獸文鏡	一面	三国(吳)時代
27	青銅	「劉氏作」二神龍虎文鏡	一面	後漢時代
28	青銅	「吾作」三神三獸文鏡	一面	後漢時代
29	青銅	四神四獸文鏡	一面	三国(吳)時代
30	青銅	「吾作」半円方格四神四獸文鏡	一面	三国時代
31	青銅	神獸文鏡	一面	三国(吳)時代
32	青銅	「張氏作」神獸文鏡	一面	西晉時代
33	青銅	重列神獸画像鏡	一面	南齊時代
34	青銅	鳥文鏡	一面	後漢、三国時代
35	青銅	「位至三公」雙鳥文鏡	一面	後漢、三国時代
36	青銅	四神十二支文鏡	一面	隋、初唐時代
37	青銅	「仙山竝照」團華文鏡	一面	隋、初唐時代
38	青銅	「昭仁炳德」五格五獸文鏡	一面	隋、初唐時代
39	青銅	「靈山孕寶」方格規矩四獸文鏡	一面	隋、初唐時代
40	青銅	海獸葡萄文鏡	一面	唐時代
41	青銅	雙鳳蓮華文八花鏡	一面	唐時代
42	青銅	三樂八花鏡	一面	唐時代
43	青銅	月兔桂樹文鏡	一面	唐時代
44	青銅	蜻蛉文湖州方鏡	一面	宋時代
45	青銅	湖州鏡	一面	宋時代
46	青銅	雙鯉文鏡	一面	西夏時代
47	青銅	仿製神人文鏡	一面	古墳時代
48	青銅	五鈴綬形文鏡	一面	古墳時代
49	青銅	唐草鸞鴛文八稜鏡	一面	平安時代
50	青銅	唐草雙鸞文鏡	一面	平安時代
51	青銅	秋草雙鳥文鏡	一面	平安時代
52	青銅	秋草雙鳥文鏡	一面	平安時代
53	青銅	秋草鳥蝶文鏡	一面	平安時代
54	青銅	菊花雙鳥文鏡	一面	平安時代
55	青銅	松喰鶴文鏡	一面	平安時代
56	青銅	松喰鶴文鏡	一面	平安時代
57	青銅	網目雙鳥文鏡	一面	平安時代
58	青銅	菊花雙鳥文鏡	一面	平安時代
59	青銅	片輪車松雙鳥文鏡	一面	平安時代

60	青銅	秋草蝶鳥文鏡	一面	平安時代
61	青銅	山吹楓双鳥文鏡	一面	平安時代
62	青銅	桧垣松竹双鳥文鏡	一面	鎌倉時代
63	青銅	梅樹籬飛鳥文鏡	一面	鎌倉時代
64	青銅	流水菊花双鶴文鏡	一面	鎌倉末期～室町時代
65	青銅	菊花流水双鳥文鏡	一面	鎌倉時代
66	青銅	牡丹蝶鳥文鏡	一面	鎌倉時代
67	青銅	流水梅樹双鳥文鏡	一面	鎌倉時代
68	青銅	菊花流水双鳥文鏡	一面	鎌倉時代
69	青銅	秋草流水双鳥文鏡	一面	鎌倉時代
70	青銅	松竹双雀文鏡	一面	室町時代
71	青銅	蓬萊図方鏡	一面	室町時代
72	青銅	木瓜双鶴文鏡	一面	室町時代
73	青銅	秋草愛染明王文鏡	一面	室町時代
74	青銅	柳橋水車双鶴文鏡	一面	室町時代
75	青銅	桔梗桐紋方鏡	一面	桃山時代
76	青銅	水瓶	一口	奈良時代
77	青磁	弦文洗	一口	西晋時代
78	白釉	洗	一口	北宋～金時代
79	柿釉	碗	一口	宋時代
80	白釉	輪花鉢	一口	宋時代
81	青白磁	刻花 唐子文鉢	一口	南宋時代
82	青磁	鳳凰耳花生 銘万声	一口	南宋時代
83	青花	山水図扇形香合 (古染付)	一口	明時代
84	青花	山水図袋形建水 (古染付)	一口	明時代
85	青花	海老文具形鉢 (古染付)	一口	明時代
86	青花	山水図芋頭水指 (古染付)	一口	明時代
87	五彩	花鳥文鉢 (呉須赤絵)	一口	明時代

◎は国宝、○は重要文化財を表わす