

# 常設展

# 物語の中へ

## 源氏と伊勢

2021年2月14日|日| ≧ 3月28日|日| 前期:2月14日(日)~3月7日(日) 後期:3月9日(火)~3月28日(日)  
※会期中に展示替えを行います

[休館日]月曜日 [開館時間]午前10時~午後5時(入館は午後4時30分まで)

[入館料]一般500円 高・大生300円 中学生以下無料

※65歳以上は2割引 ※各種障がい者手帳を提示された場合、本人及び介助者1名様は無料



和泉市久保惣記念美術館

KUBOSO MEMORIAL MUSEUM OF ARTS, IZUMI

〒594-1156 大阪府和泉市内田町3-6-12 TEL:0725-54-0001 <http://www.ikm-art.jp>

[ホームページ](#) [くぼそう](#)

[検索](#)

図版:(左上・右上)重要文化財「源氏物語手鑑 紅葉賀」土佐光吉筆、  
(上中)「奈良絵本 伊勢物語 芥川」、(右下)「源氏物語扇面貼交屏風 若紫」伝土佐光則筆、  
(左下)「伊勢物語八橋・龍田川図屏風」〈いずれも部分〉



『源氏物語』と『伊勢物語』は、平安時代に制作された物語の双璧とも称され、およそ千年の時を越えて長く読み継がれてきました。本展覧会では、この二つの物語がどのように享受され、また絵画化されてきたのか、その変遷の一端を室町時代以降に制作された源氏絵と、『伊勢物語』の写本や版本、絵画、工芸品から迫ります。具体的には、伝統的なやまと絵の技法で描かれた絵巻、色紙、扇面、屏風などの源氏絵と、『伊勢物語』の古筆断簡や本類、色紙、屏風に加えて、既知の物語の場面に当世風の新しさと遊びの要素を取り入れて表現した浮世絵版画や硯箱、合具など約50点で構成します。それぞれの物語を題材に制作された、時代ごとに特徴的な表現をご覧ください。

当館が所蔵する源氏絵の代表作で、桃山時代の土佐派を代表する土佐光吉の絵と物語中の文章を書写した詞書からなる重要文化財「源氏物語手鑑」は、全80枚のうち前期、後期で8枚ずつ、合わせて16枚を展示します。土佐光吉の子光則の作と考えられる「源氏物語扇面貼交屏風」のほか、江戸時代初期に活躍した俵屋宗達や狩野探幽の筆と伝わる源氏絵も展示し、土佐派の表現との比較もお楽しみいただけます。物語の魅力を今なお鮮やかに伝える作品を通じて、二つの物語世界をご堪能いただくと幸いです。



常設展

# 物語の中へ — 源氏と伊勢 —



## 主な展示品

「源氏物語扇面貼交屏風 花宴」 土佐光吉 江戸時代 [図1] / (重要文化財)「源氏物語手鑑 篝火」 土佐光吉 慶長17年(1612) [図2] / 「源氏物語横笛図」 俵屋宗達 江戸時代 / 「源氏物語画帖 総合」 俵野探幽 江戸時代 [図3] / 「奈良絵本 伊勢物語 芥川」 江戸時代 [図4] / 「風流錦絵伊勢物語り・筒井筒」 勝川春章 江戸時代 [図5] / 「風流六哥仙 在原業平」 鈴木春信 江戸時代 [図6] / 「伊勢物語八橋図」 葛飾北斎 江戸時代 [図7] / 「合具」 江戸時代

## 新館の展示

常設展「物語の中へ」は美術館・本館で開催します。新館では、中国古代の青銅器などの中国の工芸品と、ルノワールなどの西洋近代美術、及び歌川国芳の浮世絵版画「唐土廿四孝」を展示します。本館の展示とあわせてご覧ください。



「耕す人」フィンセント・ファン・ゴッホ



「唐土廿四孝 大舜」 歌川国芳

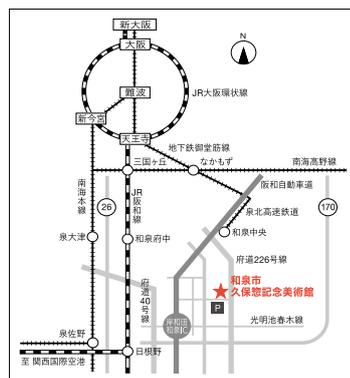
## 交通案内

### ■電車の場合

- ・泉北高速鉄道「和泉中央」駅下車、南海バス①③乗り場より①「春木川」「若樫」行、③「美術館前」「松尾寺」行 乗車(約10分)、バス停「美術館前」下車すぐ
- ・JR 阪和線「和泉府中」駅下車、南海バス②乗り場より「春木川」「若樫」行 乗車(約30分)、バス停「美術館前」下車すぐ
- ・南海本線「泉大津」駅下車、南海バス②乗り場より「春木川」「若樫」行 乗車(約40分)、バス停「美術館前」下車すぐ

### ■車の場合

- ・阪和自動車道「岸和田・和泉」インターより約3分 (無料駐車場有)



公式ツイッターはこちら  
展覧会のお知らせ、見どころや作品紹介など、美術館のさまざまな情報を発信しています。

※ご来館際にはマスク着用など新型コロナウイルス感染症拡大防止のご協力をお願いいたします。状況によっては臨時休館や会期が変更となる場合がございます。詳しくはホームページをご覧ください。



和泉市久保物記念美術館

KUBOSO MEMORIAL MUSEUM OF ARTS, IZUMI

〒594-1156 大阪府和泉市内田町3-6-12 TEL:0725-54-0001 <http://www.ikm-art.jp>