

館蔵コレクション展（常設展）

江戸のポップカルチャー「浮世絵」ー江戸から現代へー

出陳目録

会期：令和8年2月8日（日）～3月22日（日）

前期：2月8日（日）～3月1日（日） 後期：3月3日（火）～3月22日（日）

番号	作品名	制作者	版元	形状	員数	制作年代	期間
1	富嶽三十六景 甲州犬目峠	葛飾北斎	西村屋与八	大判	1枚	天保3年（1832）頃	全期間
2	ちよっと可笑しなほぼ三十六景 むずかしいグリーン	しりあがり寿			1枚	現代	全期間
3	富嶽三十六景 東海道金谷ノ不二	葛飾北斎	西村屋与八	大判	1枚	天保3年（1832）頃	全期間
4	ちよっと可笑しなほぼ三十六景 アーティスティックスイミング	しりあがり寿			1枚	現代	全期間
5	富嶽三十六景 御鷹河岸より両国橋夕陽見	葛飾北斎	西村屋与八	大判	1枚	天保3年（1832）頃	全期間
6	ちよっと可笑しなほぼ三十六景 疲れてます	しりあがり寿			1枚	現代	全期間
7	富嶽三十六景 尾州不二見原	葛飾北斎	西村屋与八	大判	1枚	天保3年（1832）頃	全期間
8	ちよっと可笑しなほぼ三十六景 たいへんよくできました	しりあがり寿			1枚	現代	全期間
9	東海道五十三次保永堂版 鞍子	歌川広重	竹内孫八	大判	1枚	天保5年（1834）頃	全期間
10	東海道五十三次保永堂版 御油	歌川広重	竹内孫八	大判	1枚	天保5年（1834）頃	全期間
11	東海道五十三次保永堂版 宮	歌川広重	竹内孫八	大判	1枚	天保5年（1834）頃	全期間
12	東海道五十三次保永堂版 庄野	歌川広重	竹内孫八	大判	1枚	天保5年（1834）頃	全期間
13	名所江戸百景 深川洲崎十万坪	歌川広重	魚屋栄吉	大判	1枚	安政4年（1857）	全期間
14	名所江戸百景 水道橋駿河台	歌川広重	魚屋栄吉	大判	1枚	安政4年（1857）	全期間
15	大山良弁之瀧	歌川国芳	不明	大判	3枚続	江戸時代・19世紀	全期間
16	七浦大漁繁昌之図	歌川国芳	山口屋藤兵衛	大判	3枚続	嘉永6年（1853）	全期間
17	東海道名所風景 箱根山中猪狩	河鍋曉斎	小林鉄次郎	大判	1枚	文久3年（1863）	全期間
18	相馬の古内裏	歌川国芳	不明	大判	3枚続	弘化4年（1847）頃	全期間
19	相馬の古内裏～MADだヨ！全員集合～	マッドバーバリアンズ					全期間
20	通俗水滸伝豪傑百八人の一個 轟天雷凌振	歌川国芳	加賀屋吉兵衛	大判	1枚	文政10年（1827）頃	前期
21	通俗水滸伝百八人の一個 青面獸楊志	歌川国芳	加賀屋吉兵衛	大判	1枚	文政10年（1827）頃	後期
22	義勇八大伝 大江親兵衛	歌川国芳	清水屋直次郎	大判	1枚	江戸時代・19世紀	全期間
23	誠忠義士肖像 吉田沢右工門包貞	歌川国芳	住吉屋政五郎	大判	1枚	嘉永5年（1852）	全期間
24	忠臣雪ノ仇討	落合芳幾	品川屋久助	大判	3枚続	文久元年（1861）	全期間
25	巖流鳥仇討之図	橋本貞秀	辻岡屋文助	大判	3枚続	慶応元年（1865）	全期間
26	Lightning Stroke-雷撃	上田バロン				現代	全期間
27	百人一首乳母が了解き 在原業平	葛飾北斎	西村屋与八	大判	1枚	天保5年（1834）頃	全期間
28	其姿業の写絵 夕顔	三代歌川豊国	和泉屋市兵衛	大判	1帖	嘉永3年（1850）頃	全期間
29	豊国揮毫奇術競 蒙雲国師	三代歌川豊国	平野屋新兵衛	大判	1枚	文久3年（1863）	全期間
30	和漢百物語 小野川喜三郎	月岡芳年	大黒屋金之助・金次郎	大判	1枚	慶応元年（1865）	前期
31	和漢百物語 登喜大四郎	月岡芳年	大黒屋金之助・金次郎	大判	1枚	慶応元年（1865）	後期
32	和漢百物語 頓欲の妻々	月岡芳年	大黒屋金之助・金次郎	大判	1枚	慶応元年（1865）	前期
33	和漢百物語 雷震・順風耳・千里眼	月岡芳年	大黒屋金之助・金次郎	大判	1枚	慶応元年（1865）	後期
34	唐土廿四孝 大舜	歌川国芳	不明	中判	1枚	江戸時代・19世紀	全期間
35	小倉擬百人一首 法性寺入道前関白太政大臣	歌川国芳	伊場屋仙三郎	大判	1枚	江戸時代・19世紀	全期間
36	今様押絵鏡 若者長吉	三代歌川豊国	藤岡屋慶次郎	大判	1枚	安政6年（1859）	前期
37	錦昇堂版役者大首絵 平太郎良門	三代歌川豊国	恵比寿屋庄七	大判	1枚	文久3年（1863）	全期間
38	錦昇堂版役者大首絵 八百屋娘於七	三代歌川豊国	恵比寿屋庄七	大判	1枚	文久3年（1863）	全期間
39	錦昇堂版役者大首絵 尾上菊次郎梅花の瀧夜叉姫	三代歌川豊国	恵比寿屋庄七	大判	1枚	文久3年（1863）	後期
40	椿に十姉妹	歌川広重	不明	中短冊判	1枚	江戸時代・19世紀	前期
41	月に雁	歌川広重	不明	中短冊判	1枚	江戸時代・19世紀	後期
42	山海愛度図会 安芸牡蠣あておめにかけたい	歌川国芳	山口屋藤兵衛	大判	1枚	嘉永5年（1852）	全期間
43	山海愛度図会 下野稲葉牛蒡人形になりたい	歌川国芳	山口屋藤兵衛	大判	1枚	嘉永5年（1852）	全期間
44	手紙を読む美人	鈴木春信	不明	柱絵判	1枚	江戸時代・18世紀	全期間
45	手紙を読む美人	須川まきこ			1枚	現代	全期間
46	生月鯨太左衛門	三代歌川豊国	不明	大判	1枚	天保15年（1844）	全期間
47	勸進大相撲興行図	勝川春英	西村屋与八	大判	3枚続	江戸時代・19世紀	全期間
48	勸進大相撲興行未来妄想図	ハビネス☆ヒジオカ			1枚	現代	全期間
49	道外獣の雨やどり	歌川国芳	山口屋藤兵衛	大判	1枚	江戸時代・19世紀	全期間
50	みかけハコハみがとんだいい人だ	歌川国芳	大和屋久兵衛	大判	1枚	江戸時代・19世紀	全期間
51	猫の当て字 うなぎ	歌川国芳	伊場屋仙三郎	大判	1枚	江戸時代・19世紀	全期間
52	荷宝蔵かべのむだ書黄腰壁	歌川国芳	伊場屋仙三郎	大判	3枚続	江戸時代・19世紀	前期
53	荷宝蔵かべのむだ書黒腰壁	歌川国芳	伊場屋仙三郎	大判	2枚続	江戸時代・19世紀	後期
54	こまの世界ぢくちんし	歌川広重	丸屋清次郎	大判	1枚	江戸時代・19世紀	全期間
55	化けものづくし	重政	不明	大判	1枚	明治時代・19世紀	後期
56	新板猫づくし	重政	不明	大判	1枚	明治時代・19世紀	前期
57	くまなき影	柴田是真、落合芳幾	広岡屋幸助	版本	1冊	慶應3年（1867）序	全期間
58	朧月猫の草紙	歌川国芳（画）	山本屋平吉	版本	18冊のうち	江戸時代・19世紀	全期間
59	北斎漫画	葛飾北斎	永楽屋東四郎	版本	15冊のうち	19世紀	全期間

伝統の日本美

会場：本館第3、第5、第6展示室 会期：令和8年2月8日（日）～3月22日（日）

前期：令和8年2月8日（日）～3月1日（日） 後期：3月3日（火）～3月22日（日）

番号	作品名	作者	材質	員数	制作年	展示期間
1	重要文化財 源氏物語手鑑	土佐光吉（絵）		80面のうち	慶長17年（1612）	
	桐壺一	三条西実条（詞）	紙本著色・紙本墨書			全期間
	桐壺二	飛鳥井雅庸（詞）	紙本著色・紙本墨書			前期
	若紫	船橋秀賢（詞）	紙本著色・紙本墨書			後期
	末摘花一	庭田重定（詞）	紙本著色・紙本墨書			前期
	葵	冷泉為頼（詞）	紙本著色・紙本墨書			後期
	須磨二	四条隆昌（詞）	紙本著色・紙本墨書			前期
	濡標一	三条西実条（詞）	紙本著色・紙本墨書			後期
	濡標二	持明院基久（詞）	紙本著色・紙本墨書			前期
	絵合	阿野実顕（詞）	紙本著色・紙本墨書			後期
	玉鬘一	持明院基久（詞）	紙本著色・紙本墨書			前期
	初音	中院通村（詞）	紙本著色・紙本墨書			後期
	蛍二	阿野実顕（詞）	紙本著色・紙本墨書			前期
	梅枝	阿野実顕（詞）	紙本著色・紙本墨書			後期
	柏木一	高倉永慶（詞）	紙本著色・紙本墨書			前期
	横笛一	冷泉為頼（詞）	紙本著色・紙本墨書			後期
	御法	庭田重定（詞）	紙本著色・紙本墨書			前期
	竹河一	三条西実条（詞）	紙本著色・紙本墨書			後期
竹河二	冷泉為頼（詞）	紙本著色・紙本墨書			前期	
早蕨	船橋秀賢（詞）	紙本著色・紙本墨書			後期	
夢浮橋	烏丸光広（詞）	紙本著色・紙本墨書			全期間	
2	西行物語画帖	住吉具慶	絹本著色・紙本墨書	1帖	江戸時代・17世紀	全期間
3	伊勢物語画帖	住吉具慶	絹本著色	1帖	江戸時代・17世紀	全期間
4	新三十六歌仙図帖	土佐光成	絹本著色・紙本墨書	1帖	江戸時代・17世紀	全期間
5	三十六歌仙画帖	土佐光高	絹本著色・紙本墨書	1帖	江戸時代・18世紀	全期間
6	源氏物語絵巻	土佐光起	紙本著色・紙本墨書	1巻	江戸時代・17世紀	全期間
7	源氏物語図扇面貼交屏風	伝土佐光則	絹本著色	6曲1双のうち	江戸時代・17世紀	全期間
8	源氏物語図色紙貼交屏風	土佐派	紙本著色・紙本墨書	6曲1双	江戸時代・17世紀	全期間
9	女房三十六歌仙画帖	土佐光成	絹本著色・紙本墨書	1帖	江戸時代・17世紀	全期間
10	三十六歌仙画帖	住吉如慶	絹本著色	1帖	江戸時代・17世紀	全期間
11	源氏香の図	三代歌川豊国	紙本色刷	55枚のうち	江戸時代・19世紀	全期間
12	源氏五十四帖	尾形月耕	紙本色刷	55枚のうち	明治時代・19世紀	全期間

中国古代の青銅器

会場：本館第6展示室 会期：令和8年2月8日～3月22日

	名称	時代
1	青銅 饕餮文罍	商時代 紀元前13～11世紀
2	青銅 饕餮文平底爵	商時代 紀元前13～11世紀
3	青銅 牛頭文爵	商時代 紀元前13～11世紀
4	青銅 饕餮文尊	商時代 紀元前13～11世紀
5	青銅 饕餮文觚	商時代 紀元前13～11世紀
6	青銅 饕餮文鬲鼎	商時代 紀元前13～11世紀
7	青銅 蟬龍文鼎	商時代 紀元前13～11世紀
8	青銅 蟠龍文有蓋鼎	春秋～戦国時代 紀元前5～4世紀
9	青銅 龍文匜	西周時代 紀元前11～8世紀
10	青銅 四龍鈕長壺	戦国時代 紀元前5～3世紀
11	青銅 蟠龍粟粒文提梁壺	戦国時代 紀元前5～3世紀
12	青銅銅錯 鳳文壺	戦国時代 紀元前5～3世紀
13	青銅 渦文地三龍文鏡	戦国時代 紀元前5～3世紀
14	青銅 仙人神獸文鏡	前漢時代 紀元前2～1世紀
15	青銅 方格規矩四神文鏡	前漢時代 紀元前2～1世紀
16	青銅「王氏作」方格規矩四神文鏡	前漢～後漢時代 紀元前1世紀～紀元後1世紀
17	青銅 耳杯及び染炉	前漢時代 紀元前2～紀元後1世紀
18	青銅 博山炉	前漢～後漢時代 紀元前3～紀元後3世紀
19	青銅 人物飾轆轤灯	前漢～後漢時代 紀元前3～紀元後3世紀
20	青銅 亀形硯滴	前漢～後漢時代 紀元前1～紀元後2世紀
21	青銅鍍金 虎	後漢時代 1～2世紀
22	青銅 戈	戦国時代 紀元前5～3世紀
23	青銅 獸頭飾刀子	商時代 紀元前13～11世紀
24	青銅金銀象嵌 絡龍鳳凰文琵琶形帶鉤	戦国時代 紀元前5～3世紀