

PICASSO and Japanese Art

Charm of various lines



パブロ・ピカソ 赤い枕で眠る女 1932年 徳島県立近代美術館蔵



東洲斎写楽 二世瀬川富三郎の岸蔵人妻やどり木と中村万世の腰元若草 和泉市久保惣記念美術館蔵

主催：和泉市 和泉市教育委員会 一般財団法人和泉市文化振興財団 和泉市久保惣記念美術館  
協賛：泉北高速鉄道株式会社 トヨタ久保グループ  
助成：公益財団法人三菱UFJ信託地域文化財団 芸術文化振興基金助成事業 関西元氣文化圏参加事業



開館35周年記念 特別展  
**ピカソと**  
**日本美術**  
——線描の魅力——

平成29年 10.15(日) ▶ 12.3(日)  
前期 10/15~11/5、後期 11/7~12/3  
会期中、展示替えを行います。

入館料 一般 1,000円 高・大生 800円 中学生以下 無料 ※20名様以上、65歳以上は2割引  
※各種障がい者手帳を提示された場合、本人及び介助者1名様は無料

- 10月25日(水)はミュージアム・アニバーサリー・キャンペーンのため入館無料
- 11月11日(土)、12日(日)は関西文化の日のため入館無料

和泉市久保惣記念美術館  
Kuboso Memorial Museum of Arts, Izumi

〒594-1156 大阪府和泉市内田町3-6-12 TEL:0725-54-0001

HP: <http://www.ikm-art.jp>

ピカソと日本美術

検索

# 開館35周年記念 特別展

# ピカソと日本美術

## 線描の魅力

パブロ・ピカソは青年時代をスペイン・バルセロナで過ごしました。当時のバルセロナでは、若き芸術家たちによってひろく日本美術が受け入れられていました。この街で過ごした青年期を契機とし、ピカソは以降しばしば日本との関連を感じさせる作品を制作し、日本の美術について言及するようになります。戦後には日本人とも直接交流し、同時代の作家たちにも刺激を与え続けました。また、近年の調査によって、ピカソ自身も浮世絵をはじめとする日本美術を収集していたことが明らかにされつつあります。

本展覧会は、「静かな線」「おおらかな線」といった線描の特色や、「見立て」「構図」「変容」などのキーワードを通じて、ピカソ作品と日本美術を同時に鑑賞いただき、両者の類似のみならずそれぞれの特質を浮き彫りにする試みです。時代も国も超えて、ピカソと日本美術が示す思いがけない類似点や決定的な違いを見ることで、画家たちがめざしたそれぞれの「美しさ」とその本質に迫ります。

### 展示解説

10月15日(日)、10月28日(土)、11月5日(日)、11月25日(土)  
午後1時より学芸員による解説を展示室にて行います。  
聴講無料(ただし入館料が必要です。)

### 関連企画

しのびえ  
篠笛コンサート 篠笛で楽しむ日本の音  
11月11日(土) ①午前11時～ ②午後1時30分～

フラメンコ公演 Pasión Framenco  
11月12日(日) ①午後1時30分～ ②午後3時30分～

各回開演30分前より美術館入り口にて整理券を配付  
先着120名 全席入れ替え

11月11日(土)、12日(日)は関西文化の日のため入館無料。  
上記公演も無料で鑑賞いただけます。

特別展「ピカソと日本美術」コンサート 画家Pが見た日本美術  
11月19日(日) 午後2時～  
午後1時30分より美術館入り口にて整理券を配付、先着120名

### ◆ミュージアムコンサート

【開催日】10月15日(日)、21日(土)、28日(土)、29日(日)、  
11月3日(金・祝)、4日(土)、5日(日)、23日(木・祝)、  
25日(土)、26日(日)、12月2日(土)、3日(日)

【開場】午後1時30分 【開演】午後2時(全日共通)

ミュージアムコンサートは、美術館に入館された方はご自由にお聴いただけます。当日美術館入り口にて午後1時30分から配付する整理券が必要です。なお、先着120名で入場制限を行います。内容については美術館までお問い合わせください。



パブロ・ピカソ 女の顔 1923年  
ブリヂストン美術館蔵



喜多川歌麿 当時美人 江戸時代  
和泉市久保惣記念美術館蔵



パブロ・ピカソ  
ビュフォン「博物誌」より「鹿」  
1936年(1942年刊行) 国立西洋美術館蔵



重要文化財 尾形光琳 円型図案集  
江戸時代 大阪市立美術館蔵 (会期中場面替えあり)



パブロ・ピカソ  
「闘牛技」より「牡牛を槍で突く」1957年  
群馬県立館林美術館蔵 (会期中展示替えあり)

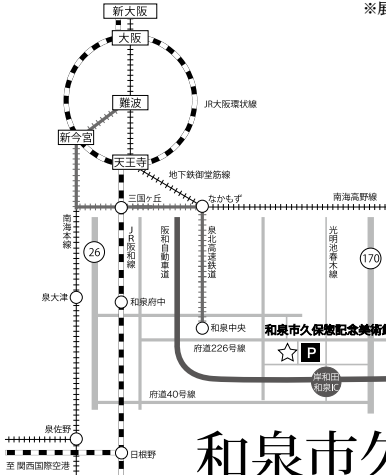


重要文化財 駿牛図 鎌倉時代  
文化庁蔵 (後期展示)

### 主な出品作

- ◆重文 霊彩 寒山図 大東急記念文庫蔵(前期) ◆重文 戒壇院厨子屏絵図像 奈良国立博物館蔵(前期)
- ◆良寛 自画像 襦袢 東京国立博物館蔵(前期) ◆尾形光琳 竹虎図 京都国立博物館蔵(後期)
- ◆仙崖義梵 一円相(中秋名月)画賛 出光美術館蔵(後期)
- ◆パブロ・ピカソ 女の半身像(フェルナンド) 1909年 ひろしま美術館蔵
- ◆パブロ・ピカソ シルヴェット・ダヴィッド 1954年 ポーラ美術館蔵
- ◆パブロ・ピカソ ヘレナ・ルビンスタインの肖像 1955年 姫路市立美術館蔵(会期中展示替えあり)

※展示期間の表記のない作品については、全期間展示いたします。



### 交通案内

#### ■電車の場合

- ・泉北高速鉄道「和泉中央」駅下車、南海バス①③乗り場より(①「春木川」「若櫻」行、③「美術館前」「松尾寺」行)乗車(約10分)、バス停「美術館前」下車すぐ
- ・JR 阪和線「和泉府中」駅下車、南海バス②乗り場より「春木川」「若櫻」行乗車(約30分)、バス停「美術館前」下車すぐ
- ・南海本線「泉大津」駅下車、南海バス②乗り場より「春木川」「若櫻」行乗車(約40分)、バス停「美術館前」下車すぐ

#### ■車の場合

阪和自動車道「岸和田・和泉」インターより約3分(無料駐車場有)

## 和泉市久保惣記念美術館