

和泉市久保惣記念美術館 刊行物 絶版分リスト

展覧会図録	
発行年	図録名
昭和59年	特別展「盒 - 東アジアのふたもの - 」
昭和59年	特別展「中国の美術 - 一人の眼 - 」
昭和61年	特別展「注器」
昭和63年	特別展「中国古式金銅仏と中央・東南アジアの金銅仏」
平成1年	特別展「飲器 - 杯・碗・托 - 」
平成3年	特別展「六朝時代の金銅仏」
平成4年	特別展「白描絵」
平成5年	特別展「隋唐時代の金銅仏」
平成6年	特別展「花の器」
平成7年	特別展「歌絵」
平成8年	特別展「千声・万声と龍泉窯の青磁」
平成10年	特別展「蓬萊山 - 鶴・亀・松 - 」
平成11年	特別展「中国の響銅 - 轆轤挽きの青銅器 - 」
平成14年	特別展「行事絵 - 四季の彩り - 」
平成15年	特別展「灯火器 - 東アジアのあかりの歴史 - 」
平成20年	特別展「香炉 - 東アジアの香りの文化をたどる - 」

研究書	
発行年	研究書名
昭和60年	「蔵鏡図録」
平成4年	「源氏物語手鑑研究」

紀要	
発行年	紀要名
昭和63年度	紀要1 中野徹「青銅鍍金仏の素材と技法」 松本伸之「中国古式金銅仏の形式について - 付 - 中央アジア・東南アジアの金銅仏」
平成3年度	紀要2・3・4 鶴田武良編「民国期美術学校卒業同学録・美術団体会員録集成」
平成5年度	紀要5 宋白胤(老田裕美訳)「学瓷一得」 王栄達(西村俊範訳)「修復の観点から殷周青銅器の真偽鑑定問題を論ず」
平成6年度	紀要6 中野徹「中国青銅鏡に観る製作の痕跡 - 製作と形式 - 」