

和泉市久保惣記念美術館  
久保惣Eiホール ミュージアムコンサート

# ソプラノオペラ歌手河野佳子イタリア渡伊 30周年記念コンサート

Prof.ssa Keiko Kawano Cantante Lirica Soprano Concerto per il 30° anniversario in Italia

## 特別出演テノール藤田卓也、ピアノ演奏片桐えみ

Il tenore lirico Prof. Takuya Fujita sarà l'ospite speciale, Prof.ssa Emi Kataghiri Esecuzione e accompagnamento al pianoforte



Kawano Keiko

宝塚市生まれ。大阪音楽大学声楽科卒業後、兵庫県尼崎市の立花中学校で音楽教師を務めた後、ミラノに留学。第5回マリオ・ランツァ国際声楽コンクールで初ファイナリストに選出。2004年、イタリア放送協会(RAI)の国際テレビ番組「クリスティアニタ」に出演。同番組は衛星放送で世界中に配信され、ローマ教皇の前でモーツァルトのミサ曲を歌ったことが高く評価された。その後、RAI2のクリスマス番組にも出演し、再び大きな反響を呼んだ。第4回ダリオ・プリシアンダー・ヨーロッパ国際声楽コンクールのオペラ・ソプラノ部門で初優勝。ドニゼッティ作曲「愛の妙薬」のソリストとしてイタリアオペラデビューを果たす。2009年ナポリのサン・ピエトロ・ア・マイエッラ国立音楽院の歌劇場声楽コース第2レベルを優秀な成績(110 e lode)で修了。文元京子、柿木功、ピア・フェラーラ各氏に師事した後、イタリア全土の各歌劇場、主にモデナのバヴァロティニ・フレニ劇場やピアチェンツァ劇場で長年専属ソプラノ歌手として活躍。現在は国際的に名高く特にトスカやトゥーランドット歌いとして大活躍。度々来日し運命の力、マンレスコー等オペラに出演。昨夏にはヴェローナでマリア・カラス賞を受賞したジョヴァンナ・カゾッラと、ナポリのサン・カルロ劇場でかつて合唱指揮者を務めたフランチェスコ・パレーティ各氏に師事。イタリア在住。

### 【演奏曲目】

プッチーニ作曲 オペラ「ジャンニスッキ」より「私の愛しいお父さん」  
Opera 「Gianni Schicchi」 “O mio babbino caro G. Puccini”

プッチーニ作曲 オペラ「トスカ」より「歌に生き、恋に生き」  
Opera 「Tosca」 “Vissi d'arte, vissi d'amore G. Puccini”

プッチーニ作曲 オペラ「トゥーランドット」より「王子様お聞きください」  
Opera 「Turandot」 “Signore, ascolta! G. Puccini”

ほか



Kataghiri Emi



Fujita Takuya

兵庫県神戸市出身。大阪音楽大学音楽学部ピアノ専攻卒業。大阪音楽大学ザ・カレッジオペラハウス専属ピアニストを経て渡伊。声楽伴奏ピアニストとして国内外の多くの声楽家・教師の下でレッスンで知られる日本を代表するイタリア声楽協会(主宰)のピアニストとしても活動。

声楽家(テノール)。大阪音楽大学特任准教授、島根大学教育学部卒業、同大学院修了後、ヨーロッパ(ウィーン)へ渡り研鑽を積む。その歌声は「聴く人に希望を与える」と評され、情熱的なパフォーマンスで知られる日本を代表するテノールの一人です。藤原歌劇団正団員、日本オペラ協会会員。

Kawano Keiko

Maestra Giovanna Casolla

## 2026年5月10日(日)

午後1:30開場 午後2:00開演  
久保惣Eiホール(美術館敷地内)

※ 要整理券

(午後1時30分から新館で配付・先着120人で入場制限・自由席)

コンサートは、当日美術館に入館された方はどなたでもご自由にお聴きいただけます。

※ 就学前のお子様はご遠慮ください。

特別陳列 北斎・広重-絶景!頂上決戦-

会期 2026年4月12日(日)~2026年6月14日(日)

入館料 一般600円 高・大生400円 中学生以下 無料



南海泉北線「和泉中央」駅よりバス約10分

お問合せ:和泉市久保惣記念美術館 ☎0725-54-0001 <https://www.ikm-art.jp>