

# 和泉市久保惣記念美術館

常設展示

## 和鏡と漆器



絵根来 蓬萊図瓶

昭和61年9月2日(火)～10月4日(土)

月曜日 休館(ただし9月15日(月)は開館し、  
9月16日は休館いたします。)

午前10時～午後5時(入館は4時30分まで)

〒590-02 大阪府和泉市内田町85

TEL 0725-53-1071

50	青銅	山吹蝶鳥文鏡	一面	平安時代
49	青銅	流水海樹雙鳥文鏡	一面	鎌倉時代
48	◎青銅	梅樹籬飛鳥文鏡	一面	鎌倉時代
47	蒔絵	松竹文文箱	一合	江戸時代
46	青銅	桧垣松竹雙鳥文鏡	一面	鎌倉時代
45	青銅	雙鳥文鏡 檳尾山施福寺経塚群出土	一面	平安時代
44	青銅	蘆辺千鳥文鏡 檳尾山施福寺経塚群出土	一面	平安時代
43	蒔絵	桜鐘図鼓胴	一点	江戸時代
42	蒔絵	山水図硯箱	一合	江戸時代
41	青銅鍍金銀	蝶鳥草花文水滴 檳尾山施福寺経塚群出土	一口	平安時代
40	根来	葉壺	一口	桃山時代
39	◎黄瀬戸	立鼓花生 銘旅枕	一口	桃山時代
38	◎	枯木鳴鳴図 宮本武蔵筆	一幅	江戸時代
37	青銅	菊花流水雙鳥文鏡 羽黒山出土	一面	平安時代
36	◎青銅	菊花流水雙鶴文鏡	一面	鎌倉、室町時代
35	青銅	菊花流水雙鳥文鏡	一面	鎌倉時代
34	青銅	菊花雙鳥文鏡 檳尾山施福寺経塚群出土	一面	平安時代
33	青銅	菊花雙鳥文鏡	一面	平安時代
32	青銅	菊花雙鳥文鏡	一面	平安時代
31	青銅	菊花雙鳥文鏡 羽黒山出土	一面	平安時代
30	蒔絵	秋草文平棗	一合	江戸時代
29	根来	蓋物	一合	桃山時代
28	蒔絵	秋草文棗	一合	江戸時代
27	青銅	秋草流水雙鳥文鏡 羽黒山出土	一面	鎌倉時代
26	青銅	秋草蝶鳥文鏡	一面	平安時代
25	青銅	秋草蝶鳥文鏡	一面	平安時代
24	青銅	秋草蝶鳥文鏡	一面	平安時代
23	青銅	秋草雙鳥文鏡 檳尾山施福寺経塚群出土	一面	平安時代
22	青銅	薄流水雙鳥文鏡 羽黒山出土	一面	平安時代
21	青銅	秋草雙鳥文鏡 羽黒山出土	一面	平安時代
20	◎木造	胎藏界八葉院曼荼羅刻出龕	一基	平安時代
19	金銅	誕生釈迦仏立像	一軀	奈良時代
18	青銅鍍金	経筒 「保延五年」(一一三九年)銘 檳尾山施福寺経塚群出土	一基	平安時代
17	木地加彩	百万塔	一基	奈良時代
16	青銅	経筒 「保安二年」(一一二一年)銘	一基	平安時代
15	青銅	三神王菊花文鏡	一面	室町時代
14	青銅線刻	胎藏界五仏画像方鏡 檳尾山施福寺経塚群出土	一面	平安時代
13	青銅	秋草愛染明王文鏡	一面	室町時代
12	青銅	片輪車松雙鳥文鏡	一面	平安時代
11	青銅	楓松雙鳥文方鏡	一面	平安時代
10	青銅	網目雙鳥文鏡 羽黒山出土	一面	平安時代
9	青銅	松竹雙雀文鏡	一面	室町時代
8	青銅	松喰鶴文鏡	一面	平安時代
7	青銅	山水雙鶴文鏡 檳尾山施福寺経塚群出土	一面	鎌倉時代
6	青銅	松喰鶴文鏡 羽黒山出土	一面	平安時代
5	青銅	松喰鶴文鏡 羽黒山出土	一面	平安時代
4	青銅	唐草文七稜鏡 檳尾山施福寺経塚群出土	一面	平安時代
3	青銅	唐草鴛鴦文八稜鏡	一面	平安時代
2	青銅	仿製神人文鏡	一面	古墳時代
1	青銅	縵形文五鈴鏡	一面	古墳時代

紙本墨画

72	螺鈿	楼閣山水二十四孝図稜花形合	一合	明時代
71	螺鈿	梅樹兔図香合	一合	李朝時代
70	黒漆	棗	一合	江戸時代
69	蒔轆	鳥形香合	一合	明時代
68	堆朱	布袋図香合	一合	明時代
67	螺鈿	松鶴図合	一合	江戸時代
66	鎌倉彫	荒磯文香合	一合	江戸時代
65	根来	灑水器形茶器	一合	桃山時代
64	螺鈿	松下立女図香合	一合	明時代
63	堆朱	柳下釣人図香合	一合	明時代
62	蒔絵	柳雲桐紋嵯峨棗	一合	江戸時代
61	蒔絵	桐紋懸盤	一基	江戸時代
60	青銅	桔梗桐紋方鏡 羽黒山出土	一面	桃山時代
59	青銅	桜柳流水双鳥文鏡	一面	室町時代
58	青銅	柳橋水車双鶴文鏡	一面	室町時代
57	◎青銅	牡丹蝶鳥文鏡	一面	鎌倉時代
56	青銅	木瓜双鶴文鏡	一面	室町時代
55	青銅	亀甲双鶴文鏡	一面	室町時代
54	根来	湯桶	一口	室町、桃山時代
53	蒔絵	蓬萊図耳盥	一口	江戸時代
52	絵根来	蓬萊図瓶	一口	室町、桃山時代
51	◎青銅	蓬萊図方鏡	一面	室町時代

◎は重要文化財を示します。