

常設展「物語の中へ－源氏と伊勢－」 出陳作品リスト

令和3年2月14日(日)～3月28日(日)
 <前期:2/14～3/7 後期:3/9～3/28>
 和泉市久保惣記念美術館

本館【第5展示室・第6展示室】

番号	指定	名称	作者	材質(形状)	員数	時代	展示 期間
1	重要 文化財	源氏物語手鑑	(絵) (詞書)	(絵)紙本著色 (詞書)紙本墨書	絵・詞書 各80枚のうち	慶長17年(1612)	
1-1		桐壺二	土佐光吉 飛鳥井雅庸	〃	1枚	〃	前期
1-2		夕顔一	〃 冷泉 為満	〃	〃	〃	後期
1-3		紅葉賀	〃 持明院 基久	〃	〃	〃	前期
1-4		須磨一	〃 今出川 経季	〃	〃	〃	後期
1-5		蓬生	〃 高倉 永慶	〃	〃	〃	前期
1-6		薄雲二	〃 四条 隆昌	〃	〃	〃	後期
1-7		初音	〃 中院 通村	〃	〃	〃	前期
1-8		篝火	〃 四辻 季継	〃	〃	〃	後期
1-9		真木柱	〃 船橋 秀賢	〃	〃	〃	前期
1-10		若菜三	〃 山科 言緒	〃	〃	〃	後期
1-11		横笛二	〃 飛鳥井 雅庸	〃	〃	〃	前期
1-12		幻	〃 徳大寺 実久	〃	〃	〃	後期
1-13		竹河二	〃 冷泉 為頼	〃	〃	〃	前期
1-14		総角一	〃 三条西 実条	〃	〃	〃	後期
1-15		東屋一	〃 持明院 基久	〃	〃	〃	前期
1-16		蜻蛉二	〃 中院 通村	〃	〃	〃	後期
2		源氏物語「関屋図」扇面	伊年(印)	紙本著色	1幅	江戸時代(17世紀)	
3		源氏物語「横笛図」	伝依屋宗達	紙本著色	1幅	江戸時代(17世紀)	
4		白描源氏物語絵巻「竹河」		紙本墨書墨画	1巻	室町～江戸時代 (16～17世紀)	
5		源氏物語「朝顔図」扇面		紙本金地著色	1面	室町時代(16世紀)	
6		短冊 炭竈	中院通村	紙本墨書	1幅	江戸時代(17世紀)	
7		源氏後集余情	三代歌川豊国	大判錦絵	68枚のうち	安政4～文久元年 (1857～1861)	
8		源氏物語扇面貼交屏風	伝土佐光則(絵)	紙本著色	6曲1双	江戸時代(17世紀)	
9		源氏物語画帖	伝狩野探幽	紙本著色	1帖(54枚)	江戸時代(17世紀)	
10		雪月花図(源氏物語図)	冷泉為恭	紙本著色	3幅対	江戸時代(19世紀)	

11	伊勢物語古筆断簡集	牡丹花肖柏ほか	紙本墨書	13葉のうち	鎌倉～室町時代 (13～16世紀)
12	伊勢物語	伝後柏原院卿内侍	紙本墨書	1冊	室町時代(16世紀)
13	伊勢物語図色紙 高安の女		紙本著色	1幅	室町時代(16世紀)
14	伊勢物語図色紙 しずのおだまき		紙本著色	1幅	室町時代(16世紀)
15	伊勢物語	里村紹巴(奥書)	紙本墨書	1冊	慶長2年(1597)
16	嵯峨本 伊勢物語	角倉素庵(制作)	紙本墨摺	2冊	慶長13年(1608)
17	奈良絵本 伊勢物語		紙本墨書著色	3冊のうち	江戸時代(17世紀)
18	伊勢物語八橋・龍田川図屏風		紙本金地著色	6曲1双	江戸時代(17世紀)
19	伊勢物語貼交屏風		紙本著色	6曲1双	江戸時代(17世紀)
20	伊勢物語東下り図小襖	小林清親	絹本著色	4面	明治時代(19世紀)
21	合貝		貝・金地著色	24個	江戸時代

本館【第3展示室】

番号	指定	名称	作者	材質(形状)	員数	時代
22		新板伊勢物語頭書抄	菱川吉兵衛(師宣)	紙本墨摺	3冊のうち	延宝7年(1679)
23		新註絵抄伊勢物語		紙本墨摺	3冊のうち	元禄6年(1693)
24		改正伊勢物語	西川祐信	紙本墨摺	2冊のうち	延享4年(1747)
25		風流六哥仙 在原業平	鈴木春信	中判錦絵	1枚	江戸時代(18世紀)
26		筒井筒	鈴木春信	中判錦絵	1枚	江戸時代(18世紀)
27		風流錦絵 伊勢物語 り・筒井筒	勝川春章	中判錦絵	1枚	江戸時代(18世紀)
28		伊勢物語八橋図	葛飾北斎	大判錦絵	1枚	江戸時代(19世紀)
29		諸国名橋奇覧 三河の八ッ橋の古図	葛飾北斎	大判錦絵	1枚	天保4～5年 (1833～1834)
30		東海道五十三對 池鯉鮒	歌川国芳	大判錦絵	1枚	天保14～弘化4年 (1843～1847)
31		雙筆五十三次 池鯉鮒 八ッ橋村 杜若の古蹟	歌川広重・三代歌川豊国	大判錦絵	1枚	安政2年(1855)
32		百富士 業平東下り	尾形月耕	大判錦絵	1枚	明治～大正時代 (19～20世紀)
33		絵暦 天明六年 東下り		紙本色摺	192枚のうち	天明6年(1786)
34		伊勢物語かるた		(絵札)絹本著色 (字札)絹本墨書	1組のうち	江戸時代(18世紀)
35		沈金蒔絵 八橋図硯箱		木製漆塗	1合	江戸時代(19世紀)
36		蒔絵 海松図硯箱		木製漆塗	1合	明治時代
37		蒔絵 芥川図硯箱		木製漆塗	1合	明治時代

※展示期間の記載がない作品は、全ての期間、展示予定です。

※番号10「雪月花」は個人蔵、その他は和泉市久保惣記念美術館蔵。

※番号は展示順とは関係ありません。ご了承くださいませようお願い申し上げます。